



**NORME DI
PARTECIPAZIONE AL
CONCORSO
"SCENETTE DEL TEATRO
DIALETTALE"
(PREMIO LA SCARTOCCIATA)
ANNO 2011**

APPROVATE CON DETERMINA DIRIGENZIALE N. 2977 DEL 7/08/2010

ARTICOLO 1 - ORGANIZZAZIONE

Il Comune di Pietrasanta organizza presso il teatro comunale, con svolgimento nei giorni 9, 10, 11 e 12 febbraio 2011, la 10° edizione del concorso denominato "Scenette del teatro dialettale" premio "La Scartocciata".

ARTICOLO 2 - PARTECIPAZIONE E SCADENZA ISCRIZIONI

Le contrade partecipano alle rappresentazioni di teatro dialettale con scenette che possono avere per tema costumi, personaggi e usanze pietrasantine, anche con vena polemica e satirica.

A tale scopo, entro il 30 novembre dell'anno antecedente la manifestazione, ogni contrada dovrà comunicare il titolo della propria scenetta, allegarne il riassunto e comunicare i nominativi degli attori.

ARTICOLO 3 - NUMERO MASSIMO DEGLI ATTORI

Il numero massimo degli attori che possono partecipare per una contrada al concorso è di 8 (otto) comprese le comparse.

Di ciascun attore dovranno essere indicate, nei limiti temporali stabiliti dal precedente articolo 1, le generalità complete e dovranno essere rispettati i requisiti di partecipazione indicati nell'articolo 4 del Regolamento delle Manifestazione del Carnevale pietrasantino.

I suggeritori non fanno parte del numero degli attori.

Ciascun attore non potrà partecipare al concorso per più di una contrada pena la squalifica per un anno dell'attore e l'esclusione immediata della contrada dal concorso.

Gli attori non potranno partecipare al concorso della canzonetta e al concorso di miss carnevale.

ARTICOLO 4 - I TESTI ED IL DIALETTO

I testi delle scenette devono essere inediti, originali e non devono contenere parolacce, espressioni blasfeme, atteggiamenti offensivi né manifestazioni contrarie al pudore e alla morale comune. Possono rivolgersi a fatti di costume, di storia, di personaggi, di situazioni, di avvenimenti e abitudini del nostro territorio con accenti di ironia e satira che non deve mai sconfinare nella volgarità.

Il dialetto deve essere quello versiliese storico.

ARTICOLO 5 - ARTICOLAZIONE DEL CONCORSO

Il concorso si articolerà in due parti.

La prima parte, o fase eliminatoria, si articolerà in tre serate. Nel corso della prima e della seconda serata si esibiranno quattro scenette mentre nel corso della terza serata si esibiranno tre scenette. L'ordine di rappresentazione sarà stabilito mediante sorteggio, in un'apposita riunione la cui data sarà fissata dal Comitato Organizzatore.

Nel corso di queste tre serate un'apposita giuria, con le modalità indicate nel successivo art. 9, voterà ciascuna scenetta. Le prime tre scenette classificate parteciperanno alla seconda parte o serata finale.

Nella seconda parte, o serata finale, si esibiranno le tre contrade finaliste, cioè coloro che avranno ottenuto i voti finali più alti. L'ordine di rappresentazione rispetterà l'ordine di esibizione di ciascuna contrada nel corso delle serate della prima fase.

ARTICOLO 6 - DURATA DELLE SCENETTE

La durata di ogni scenetta non potrà superare tassativamente i 15 minuti. La decorrenza del tempo di durata inizierà dall'apertura completa del sipario.

Il superamento del tempo massimo di rappresentazione, se non dovuto a cause di forza maggiore non dipendenti dalla contrada, verrà penalizzato con 7 punti, ogni 30 (trenta) secondi, o frazione, di superamento del suddetto tempo massimo, punti da sottrarre dalla classifica finale.

Il conteggio del tempo, come il controllo sul regolare svolgimento di ogni scenetta, sarà effettuato da un rappresentante di ogni contrada in concorso nella serata di rappresentazione.

ARTICOLO 7 - SCENOGRAFIA

La scenografia e le sue spese di allestimento sono a totale carico della contrada. La scenografia deve essere comunicata e concordata con l'organizzazione almeno 10 (dieci) giorni prima dell'inizio della manifestazione. In ogni caso deve essere semplice e veloce da montare.

ARTICOLO 8 - MUSICHE

La scenetta potrà essere accompagnata da musiche di qualsiasi tipo purché non siano le canzoni in concorso nella canzonetta del medesimo anno. Per nessuna ragione sarà possibile cantare, se non limitato a poche battute, senza comunque essere accompagnati dalla musica.

ARTICOLO 9 - GIURIE

La giuria è unica per tutte le tre le serate della prima fase. Nella seconda fase o serata finale non ci sarà la giuria.

La giuria è formata da 7 elementi di cui 5 residenti nella Versilia storica e 2 elementi residenti in Comuni al di fuori della Versilia storica.

ARTICOLO 10 - SCHEDE E MODALITA' DI VOTAZIONE

La scheda di votazione (allegato C) sarà formata, per ogni scenetta, da due sezioni:

- la sezione dove dovrà essere espresso il voto sul tema
- la sezione dove dovrà essere espresso il voto sulla rappresentazione.

Ciascuno dei giurati esprimerà un voto da 5 a 10 in ciascuna delle due sezioni (tema e rappresentazione).

I voti di ogni giurato verranno riportati su di un prospetto riepilogativo (allegato D) in cui il voto più basso ed il voto più alto di ogni sezione saranno eliminati. Dei restanti voti sarà fatta la sommatoria.

A termine dell'ultima serata di votazione, i giurati consegneranno le schede votate al Presidente di Giuria.

La classifica finale verrà resa nota alla fine della serata finale.

Le 3 contrade che avranno ottenuto i voti più alti si esibiranno nella serata finale.

Nel caso di parità di punteggio tra due o più contrade, per determinare l'esatto ordine di classifica, si terrà conto della sommatoria dei voti ottenuti per la rappresentazione. Nel caso di ulteriore parità si terrà conto della sommatoria dei voti ottenuti per il tema.

Al voto finale saranno detratti gli eventuali punti di penalizzazione indicati nel precedente articolo 5.

ALLEGATO C
Scheda di votazione del concorso
Le scenette del teatro dialettale
"La Scartocciata"

(serata e data)

CONTRADA (in ordine di estrazione)	TEMA	INTERPRETAZIONE
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		

Nome e Cognome del giurato

Firma

ALLEGATO D

LE SCENETTE IN DIALETTO - "LA SCARTOCCIATA"

RISULTATI FINALI

SCENETTA		TEMA							INTERPRETAZIONE							VOTO FINALE		
		1°G	2°G	3°G	4°G	5°G	6°G	7°G	TOT	1°G	2°G	3°G	4°G	5°G	6°G		7°G	TOT
1)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
2)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
3)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
49)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
5)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
6)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
7)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
8)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
9)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
10)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	
11)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>																	

IL PRESIDENTE DELLA GIURIA
